

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LE PARADOXE DU RAPPROCHEMENT

50 artistes pour 50 ans

Du 11 juillet au 19 septembre 2010

Vernissage : Le dimanche 11 juillet à 14h30

Jonquière, le 5 juillet 2010 – Pour souligner le 50^e anniversaire de fondation de l'Institut des arts au Saguenay, le *Centre national d'exposition* propose au public « **Le paradoxe du rapprochement : 50 artistes pour 50 ans** », un événement d'envergure, à la fois dans le temps et dans l'espace. Une exposition collective, réunissant les œuvres de cinquante artistes judicieusement sélectionnés par le commissaire invité **M. Alayn Ouellet**, qui occupera les trois salles du CNE pendant la saison estivale. D'ouvrir ainsi son espace aux créateurs, permet à l'équipe du Centre national de témoigner sa reconnaissance aux créateurs d'ici, qui ont contribué pendant un demi siècle au développement de l'organisme.

« Le paradoxe du rapprochement », jette un pont entre des générations d'artistes, entre les différentes formes de leur art et propose aux visiteurs une exposition majeure représentative de notre identité. Il s'agit de la première manifestation artistique d'une telle importance jamais présentée au CNE où sont réunis autant d'artistes de la Région. Cet amalgame inhabituel et audacieux de cinquante œuvres vient démontrer toute la force du talent qui habite ses créateurs. « Le paradoxe du rapprochement » convie les visiteurs à la découverte d'univers singuliers représentés tant par la peinture, la sculpture, le dessin, la tapisserie que par la photographie, la vidéo, le numérique et l'installation. La variété des œuvres présentées et l'éventail des techniques utilisées visent à démontrer le dynamisme, la vigueur et l'originalité dont ces artistes font preuve. « Le paradoxe du rapprochement », c'est une mosaïque de liens possibles vers les créateurs, de ces liens qui les rassemblent, c'est un rapprochement entre l'art et le public : somme toute, c'est un point de rencontre.

« Le paradoxe du rapprochement » suggère des points de vue multiples où différentes approches artistiques se côtoient, manifestant l'énergie créatrice vive et l'inépuisable passion des cinquante artistes présentés.

Les artistes participants :

Salle Rio Tinto Alcan

Helen Beck - Giuseppe Benedetto - Pierre Dumont - Daniel Dutil - Interaction Qui (Jocelyn Maltais, Alain Laroche) - Thérèse Fournier - André Fradet - Guy Langevin - Rita Lapierre Otis - Denis Langlois - Paul Lussier - Lauréat Marois - Marcel Marois - Gatien Moisan - Hélène Roy - Jean-Pierre Séguin - Jean-Jules Soucy - Ronald Thibert - Nicole Tremblay.

Salle Desjardins

Martin Bureau - Guy Blackburn - Carl Bouchard - Elmyrna Bouchard - Patrick Bouchard - Johanne Corno - Carol Dallaire - Patrice Duchesne - Cindy Dumais - Madeleine Doré - Jean-François Fillion - Luc Gauthier - Richard Langevin - Guy Nadeau - Steven Renald - Claude Simard - Denis Simard.

Salle Les Amis du CNE

Anne-Marie Anctil - Marie-France Boisvert - John Boyle-Singfield - Jérôme Bouchard - Sonia Boudreault - Karine Côté - Émilie Dufour - Luca Fortin - Carolane Gauthier - Alice Houde-Lavoie - Nicolas Lévesque - Claudia Martin - Alyson McCreesh - Marianne Tremblay.

Le vernissage aura lieu le dimanche 11 juillet à 14h30 en présence du Commissaire et des artistes.

-30-

Source : Centre national d'exposition

Le Centre national d'exposition reçoit l'appui financier du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine du Québec et de Ville Saguenay.

4160, du Vieux Pont (Mont Jacob) C.P. 605 Jonquière (Québec) G7X 7W4 – Tél. : 418-546-2177
info@centrenationalexposition.com - www.centrenationalexposition.com

